<u>Valentijn4</u>

1) Nieuw document = 550 ×900 px, 72 dpi.

Rechthoekige vorm tekenen vor het gehele canvas = achtergrondlaag.



Zet de laagvulling op 0 % en geef volgende verloopbedekking:

Gradient Gradient	Gradient Editor	- L 🛚 🔼
Blend Mode: Normal	Presets	OK Cancel Load Save
Scale: 100 %	Name: Custom Gradient Type: Solid Smoothness: 100 5%	New
	🗎 000000 Stops	9C0A1D
	Color: Color: Color:	% Delete

2) Witte cirkelvorm tekenen onderaan de afbeelding:



Deze vormlaag dupliceren, met vrije Transformatie verplaatsen en kleiner maken.



3) Nog zo'n cirkelvorm tekenen en dan onderstaande verloopbedekking geven:

Normal 100 % 100 % Linear V Align with Layer	
Normal 100 %	
Linear Align with Layer	
-90 °	
$\mathbf{\nabla}$	
100 %	
(177) Antonio - I	
r.	- 0 >
	OK
	Cancel
	Load
	Save
m [New

4) Nog twee zwarte cirkelvormen tekenen.

Daarna nog een cirkelvorm \bigcirc , kleur = # F7E7E8.



5) Nog altijd met hetzelfde vormgereedschap en kleur = # F7C9CC heel veel kleine cirkels tekenen; Je kan ook een nieuwe laag nemen en stippen plaatsen met een hard penseel van verschillende grootte (5px, 7px, 9px, 13px), daarna nog witte stippen plaatsen.



6) Pen gebruiken en volgende spiraal tekenen. Omlijnen op een nieuwe laag met een kleine penseelgrootte (3px - 5px), druk simuleren niet aanvinken.





Valentijn4 - blz 5

Op die lijnlaag: dekking = 50%, verloopbedekking:

Gradient Overlay	Gradient Editor	- 🗆 🛛
Gradient Blend Mode: Normal Opacity: Gradient: Style: Linear Angle: 47 Scale: 100 %	Presets Image: Custom Gradient Type: Sclid Smoothness: 100 %	OK Cancel Load Save
	Stops	FFFFFF
	Opacity: > % Location: % [Color: > Location: % [Delete

7) Met Pen onderstaande golvende lijn tekenen, kleur = # 998587. (linkse afbeelding) En dan nog een golvende lijn met kleur = # 837076. (rechtse afbeelding)



8) We tekenen verder met de Pen en geven dan weer onderstaande verloopbedekking:





Gradient Overlay Gradient	Gradient Editor	
Blend Mode: Normal Opacity: 100 % Gradient: Reverse Reverse	Presets	OK Cancel Load
Angle: 90 ° Scale: 100 %		Save
	Gradient Type: Solid Smoothness: 100 5%	New
	A19996	936568

En nog zo'n 'verticale' golvende lijn, kleur = # F9E7E3.



9) Aangepaste vormen , 🐼 kies de hartvorm (hieronder in rode kleur omcirkeld), een wit hartje tekenen.

1		00		- (S	1	5hap					
	Y	¥	۷	¥	1	7	T		-	R	*
	*	*	*	1	1	1	1	1	63	8	M
	P	*	*	W	Å	¥	Ż	\sim	\bowtie	A	≁
	Q			1000 1000	e.	**		1 13	~	*	0
	8	罴		.828.	X	*	×		2	A.	3
	***	秋	*	ý	*	ê	0		*	쨦	*
	☆	•	0	*	MAN A	•	0	2			٠
	_								-		-



10) Nog een hart tekenen, iets groter, groene kleur, Gloed buiten en verloopbedekking geven.



Gloed buiten	Verloopbedekking
Outer Glow Structure Blend Mode: Screen Opacity: 100 % Noise: 0 % O %	Gradient Overlay Gradient Blend Mode: Normal Opacity: 100 % Gradient: Reverse Style: Linear Align with Layer
Elements Technique: Softer Spread: 4 % Size: 12 px	Angle: 180 ° Scale: 100 %
Quality Contour: Anti-aliased Range: 50 % Jitter: 0 %	Presets OK Cancel Load Save
	Name: Custom New Gradient Type: Solid Smoothness: 100 2 %
	3DA109 224D05 Stops Opacity: % Location: % Delete Color: Color:

11) Die laatste vormlaag dupliceren, kleiner maken, verplaatsen, roteren, ...



13) Nog een hart tekenen met onderstaande laagstijl.



Gloed buiten	Verloopbedekking
Outer Glow Structure Blend Mode: Screen Opacity: 100 Noise: 0 % Opacity: 0 % Opacity: 0 % Spread: 4 % Size: 12	Gradient Overlay Gradient Blend Mode: Normal Opacity: 100 % Gradient: Reverse Style: Linear Align with Layer Angle: 180 ° Scale: 100 %
Quality Contour: Anti-aliased Range: 50 % Jitter: 0 %	Gradiene Editor
	Name: Custom Gradient Type: Sold Smoothness: 100 100 % 144D09 0E2304 Stops Opacity: % Delete Color: Location: % Delete

Die laatste laag nog twee keren dupliceren, de kopies verplaatsen, transformeren, roteren, ...



Valentijn4 - blz 12

14) Nog een hartvorm tekenen, gloed buiten en verloopbedekking geven.





15) Die laatste laag nogmaals dupliceren, transformeren, ...



16) Zacht penseel selecteren, witte kleur, op ieder hart een witte belichting plaatsen (nieuw laag!!!).



17) Selecteer de 'achtergrondlaag' met verloopbedekking die we in stap1 gemaakt hebben, nieuwe laag erboven, vullen met zwart, ga nu naar : Filter > Rendering > Zon... Zet de laagmodus op 'bleken'.

Lens Flare			×
Flare Center:		OK Cancel	
	110		
Lens Type			
⊙ 50-300mm Zoom			
O 35mm Prime			
O 105mm Prime			
O Movie Prime			



Valentijn4 - blz 15